

我的讀書心得——可貴的風度——怪盜與名偵探

一年 24 班 29 號 林語柔

怪盜與名偵探

作者：琳蒂/編譯；蔣玉勤/圖

出版社：世一

出版日期：1994 年 03 月 15 日

亞森羅蘋系列，是我看的第一部、同時也是我最喜愛的推理小說。而這本「怪盜與名偵探」則是最令我印象深刻的一本。鬥智、鬥力，充滿懸疑、陷阱，但又不失「英雄惜英雄」的紳士情操，他會如此吸引我一遍又一遍的讀，可不是沒有原因的。

到底柯南道爾筆下的福爾摩斯和羅蘋會擦出什麼樣的火花呢？就因為心中藏有這個疑問，我才好奇的翻開這本書，沒想到，竟深受吸引與沉迷，書中故事曲折離奇，當詭計多端的羅蘋，差點就敗在名偵探福爾摩斯的手下時，卻又奇蹟似的運用小技巧脫逃，當然，福爾摩斯這位高明的，怎麼可能輕易放過所謂黑道界的老大——亞森羅蘋呢？作者盧布朗先生巧妙的用一位連名偵探都摸不清底細的金法美女貫穿三件複雜的懸案，刺激的情節，加上最後兩位主角握手言歡的圓滿結局，讓我百看不厭，永生難忘！

最令我感動的人物——怪盜亞森·羅蘋和名偵探夏洛克·福爾摩斯，雖說是一反派一正派、一個在幕後操縱一切，一個則在後面窮追不捨，完全不同的兩個人，但他們在餐廳第一次相遇時，不是惡言相向，更不是拳打腳踢，反而是紳士的打打招呼、彼此握手、再一起喝酒談天，並互相鼓勵，表現大將之風，才是值得讚賞的；如果在現今的社會上，人人也都保有此種風度，大家都客客氣氣的，不是很好嗎？因此，風度這種高貴的情操，不只是競爭時避免衝突的良方，更是能為紛爭畫下完美句點的不二法門，俗話說：「君子有成人之美。」無論成或敗，做人要有氣度，才能贏得他人的尊重。

這本書，除了滿足我個人對推理的好奇，更使我了解風度的重要性，或許怪盜與名偵探的決鬥永遠都沒有結束，但他們的風度是永垂不朽的！

